

« On avait dit qu'on se touchait pas! » Le Cirque Compost



45 min - tout public et jeune public - salle et rue
Création printemps 2019

Duo acrobatique & Jeu clownesque

Le spectacle

« On avait dit qu'on se touchait pas ! »

Ils sont deux, ils s'adorent, ils sont un peu perdus mais ensemble ils avancent, et surtout : ils ne doivent pas se toucher. Ils sont obsédés par cette idée. S'ils se touchent, ils doivent tout recommencer.

Ils sont touchants mais n'ont pas le droit de se toucher.

Lorsque leurs corps s'expriment, s'opère un mélange entre adresse et tendresse. Ils se nouent, se dénouent, se jettent, se propulsent, roulent, sautent avec plaisir et douceur. Ils voyagent dans les possibles de leurs deux corps sans se toucher, ou presque...

Émerge une réflexion sur le contact, entre eux, entre vous, entre nous.

Qu'est-ce que toucher ? Qu'est-ce que ça fait ?
Qu'est-ce qu'on en fait ?



La compagnie

Le Cirque Compost

Simon Laporte-Daube et Samuel Maugin se rencontrent à l'École Nationale de Cirque de Châtelleraut en 2012, ils décident rapidement de travailler ensemble, et continuent leur formation à l'École de Cirque d'Amiens en duo d'acrobatie jusqu'en 2017.

Ils développent un langage corporel entre l'acrobatie, la danse et les portés ; et une fraternité qui est à la source de leur création. Ils se nourrissent aussi du clown, des arts de la parole à travers des stages, et de leur expérience dans le spectacle de rue.

En 2018, ils créent la compagnie Le Cirque Compost et leur premier spectacle, « On avait dit qu'on se touchait pas ».

Simon Laporte-Daube, originaire du Limousin, continue à se former en stage de clown avec Cédric Paga (Ludor Citrik) et Maëlle Perotto.

Samuel Maugin, originaire du Gers, continue à se former en clown et en danse avec Maëlle Perotto. En 2018, il développe le projet « La Renverse » avec Isabelle Avid de la compagnie Le Corps Sage.

Les résidences

2017 - 2019

- Prémices de la création à Amiens, 2017
- Laboratoire de création à Chapitô Metisse à Antananarivo, janvier 2018
- Laboratoire de création à Circ'adour durant l'année 2018
- Résidence au Temple à St Martin de Lansuscle, octobre 2018
- Laboratoire de création avec Maëlle Perotto, décembre 2018
- Résidence à Graines de rue, janvier 2019
- Résidence à Turbul', janvier 2019
- Résidence à la Laiterie, février 2019
- Résidence au Théâtre de Mezin, février 2019
- Résidence et création lumière à la Scène conventionnée les 3T de Châtelleraut, mars 2019
- Résidence au Fond de la Coste, mars 2019
- Résidence à l'Usine Théâtre, avril 2019
- Résidence à la Laiterie, juin 2019
- Résidence au Lacaze aux Sottises à Orion (64), juin 2020



Tournée avec la forme courte (20 min)

- Castelnau Rivière-Basse, 25 novembre 2017
- L'Artelier à Tarbes, 31 novembre 2017
- Espace Noriac à Limoges, 28 avril 2018
- Festival Spirale à Histoires, les 19 et 20 mai 2018
- Beauf'Yestival à St Jean d'Angély, le 21 juillet 2018
- Festival Les arts au bord de l'eau à Soumoulou, le 26 août 2018
- Festival Cirque Passing à ciel ouvert à Tarbes, le 8 septembre 2018
- MJC Vic en Bigorre (65), 1 décembre 2018

Tournée 2019

- Semaine chapiteau à Génolhac (48), 26 avril
- Semaine du chap' à Ste Croix Vallée Française (48), 30 avril
- Festival La Défriche, 6 ou 7 juillet
- Valdegour à Nîmes, 11 juillet
- La Fête des sottises à Salies de Béarn (64), 20 et 21 juillet
- Bastid'Art (47), 1 au 4 août
- Fest'art (33), 8 au 10 août
- CDF à Clermont de l'oise (60), 11 août
- Moulin Bonijol à Vialas (48), 16 août
- Aurillac (15), 21 au 24 août
- Circ'adour (32), 7 septembre
- AFCA Air sur l'adour (40), 12 et 13 septembre
- Festival du Tropic à Elne (66), le 15 septembre
- The Serious Road Trip à Besançon (25), 21 septembre
- Eauze (32), 28 septembre
- Festival Les Insouciantes à Châtelleraut (86), 1 au 3 décembre
- Foix (09), 15 décembre

Tournée 2020

- Berges éphémères à Dax (40), 14 juillet
- Cité Mouysset à Tarbes (65), 17 juillet
- Millau (12), 21 juillet
- Festival 40 en Paires à Mugron (40), 4 août
- Journée Cirque au Jardin (19), 15 août
- Festival du Théâtre à Hendaye (64), 11, 12 et 13 septembre
- Picardie for ever à Bitry (60), 20 septembre
- Festival Graines de Rue à Bessines (87), 27, 28 et 29 septembre
- Ecole d'Espoey (64), 15 décembre

Tournée 2021

- Festival du cinéma Apollo Equinoxe à Chateauroux (36) 3 mars
- Sème ton cirque à St Julien de Civry (71), 8 et 9 mai
- CSCS de La Couronne à Angoulême (16), 29, 30 mai
- Chap'erlipopette à Sainte Sigolène (43), 2 au 5 juin
- Clinique psychiatrique de la Chesnaie à Chailles (41), 6 juin
- Festival Barakacirq à Tarbes (65), 11 juin
- Festival à Madiran (65), 10 juillet
- La Parade des 5 sens à Hastingues (40), 15 juillet
- Festival d'Aurillac (15), 18 au 20 août
- Festival 40 en paires à Mugron (40), 21 août
- Landrecies (59), 11 septembre
- Jardins en scène (60), 25 septembre
- Théâtre des routes à Chalons en Champagne (51), 26 septembre
- Bonheur d'hiver à Millau (12), 20 et 21 décembre



© Lucivine Herbreteau



© Vincnet Olivier

Soutiens et distribution

Soutiens

- Coproduction avec la Scène conventionnée les 3T de Châtelleraut.
- Petit Théâtre Spirale
- Graines de Rue
- Circ'adour
- École de cirque d'Amiens
- Turbul'

Distribution

Auteurs et interprètes :
Simon Laporte-Daube et Samuel Maugin

Regards extérieurs :
Maëlle Perotto et Théophile Sclavis

Création lumière :
Romain Pignoux

Informations pratiques

[Site internet](#)

[Teaser](#)

Actions culturelles : la compagnie souhaite favoriser des temps d'échange et de rencontres avec les publics par le biais de projets d'actions culturelles (ateliers d'initiation aux arts du cirque, de jeu et de mouvement, temps de discussion en lien avec le spectacle...)

Contacts :

simsamcirque@gmail.com

06 08 31 91 98

07 83 61 23 08



Fiche technique

Durée : 45 mn (ou forme courte de 20mn)

Espace : Scène avec tous types de sol plat de 7m de largeur et 6m de profondeur minimum. Si extérieur, sol sec.

Lumières et son : A la charge de la structure, besoin d'un régisseur sur place pour les tops. Possibilité d'autonomie en son.

Pas de temps de montage.

Temps de préparation : 30 min (adaptable).

SACEM : 1 musique, Patti Smith, Smells like teen spirit, 6 mn

En tournée : 2 personnes depuis Castelnau Rivière-Basse (65)

Spectacle léger et adaptable, possibilité de jouer plusieurs fois par jour et d'intégrer un projet (cabaret, collectif, événements divers...).



